

## 合作方案概覽

	須時	需要外出 (○: 全個活動於戶外進行 △: 部分時間需要外出 X: 全個活動於戶內進行)	學生需於 活動時間 以外進行 藝術創作	後期製作 技巧	所需設備	
<b>A. 聲音藝術相關</b>						
1.	<b>【自己故事自己錄】 聲音故事工作坊</b>	共2節, 每節3小時  建議分2天 進行	△	○	X	喇叭, 投影機。 工作坊期間, 學生可以不使用電腦, 但需要家中有電腦以進行藝術創作。
2.	聲音藝術概覽	2小時	X	X	X	
<b>B. 環境錄音及後期製作相關</b>						
1.	<b>【山嶺採音活動】</b>	3-4小時	○	X	X	
2.	<b>【聽山錄水】 環境錄音體驗工作坊(6小時版本)</b>	共6小時	△	X	○	需要使用已安裝audacity的電腦、喇叭及投影機
3.	<b>【聽山錄水】 環境錄音工作坊 (完整體驗)</b>	共4節, 每節2小時	△	○	○	
<b>C. 講座分享</b>						
1.	環境錄音入門	1-2小時	X	X	X	喇叭, 投影機
2.	生命故事分享  內容可按需要擬定 ~ 藝術家職業分享 ~ 職業導向 ~ 個人成長分享 ~ 創業分享	1-2小時	X	X	X	

## A. 聲音藝術相關

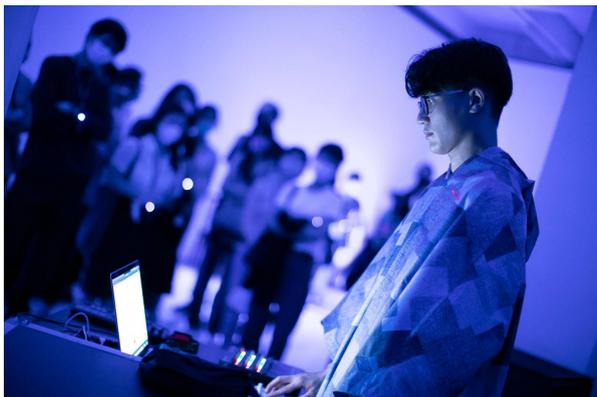
### 1.【自己故事自己錄】聲音故事工作坊



一次可以經驗聲音藝術創作的工作坊。由簡僖進分享由錄音師到藝術家的心路歷程，教授基本錄音和剪接技巧，開放給同學進行錄音探索，尋找一個屬於自己的聲音，再把它變成屬於同學獨一無二的表達創作。

形式及時間	共2節，每節3小時(建議分2天進行)
關鍵字	#聲音景觀 #環境錄音 #聲音藝術 #體驗活動 #藝術創作 #自我表達
內容	<ul style="list-style-type: none"><li>● 環境錄音技巧及體驗(市區)</li><li>● 聲音景觀研究及探討</li><li>● 經驗分享</li><li>● 聲音藝術創作</li></ul>
對象及人數	<ul style="list-style-type: none"><li>● 建議中三或以上</li><li>● 每班最多12人</li></ul>
地點	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學校及附近社區</li></ul>
學校或學生需自備之器材	<ul style="list-style-type: none"><li>● 每位參加者一個3.5mm線耳機</li><li>● 需使用喇叭, 投影機</li><li>● 工作坊期間, 學生不一定需要使用電腦, 但他們需要家中有電腦, 以進行藝術創作</li><li>● 學生有剪片經驗更佳</li></ul>
價錢	<ul style="list-style-type: none"><li>● \$6,000 - \$8,000, 視乎學生人數及情況, 可議</li><li>● 費用已包括手提錄音咪及防風套租借費用</li></ul>

## 2. 聲音藝術概覽



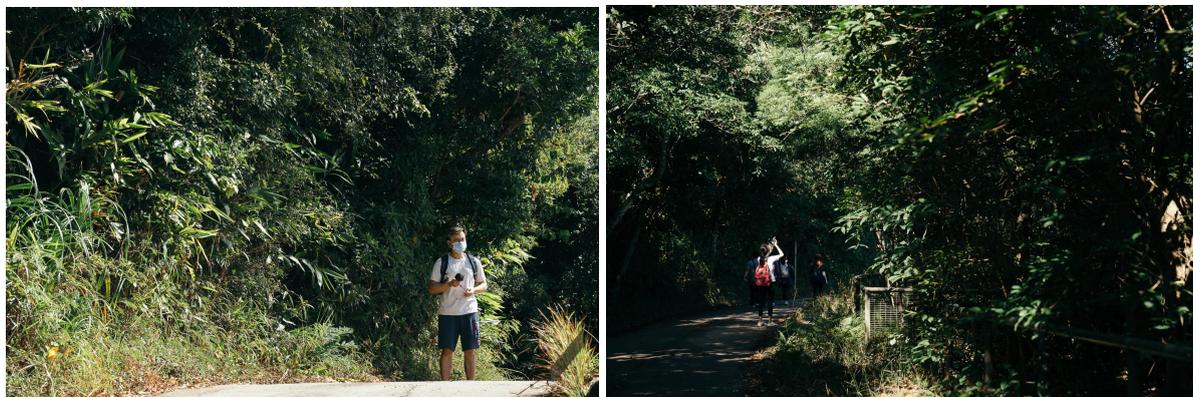
認識音樂之外的聲音藝術、聲音藝術的種類、聲音藝術發展歷史，欣賞不同聲音藝術家及簡僖進的聲音作品。

\*可以作為【自己故事自己錄】聲音故事工作坊額外課程加入工作坊中，以完整同學的聲音藝術創作經驗。

形式及時間	2小時
關鍵字	#聲音景觀 #環境錄音 #聲音藝術 #藝術概覽 #藝術史 #藝術創作
內容	<ul style="list-style-type: none"><li>● 聲音藝術史簡介及分享</li><li>● 聲音景觀研究及探討</li><li>● 藝術家個人經驗及藝術品分享</li></ul>
對象及人數	<ul style="list-style-type: none"><li>● 建議中三或以上</li><li>● 30-200人</li></ul>
地點	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學校及附近社區</li></ul>
學校或學生需自備之器材	<ul style="list-style-type: none"><li>● 需使用喇叭，投影機</li></ul>
價錢	<ul style="list-style-type: none"><li>● \$2,000 - \$4,000, 視乎學生人數及情況, 可議</li></ul>

## B. 環境錄音及後期製作相關

### 1. 【山嶺採音活動】(3-4小時)



一次簡短而深刻的體驗。由簡僖進帶領同學進入香港山嶺、登山採集聲音。走入山林，慢下腳步，豎起耳朵，發現大自然聲音的奧妙之處。

形式	一次共約3-4小時工作坊(全程於戶外進行)
關鍵字	#聲音景觀 #大自然欣賞 #環境錄音 #體驗活動 #認識香港 #郊野公園
內容	<ul style="list-style-type: none"><li>● 環境錄音技巧</li><li>● 環境體驗(郊外或市區)</li><li>● 聲音景觀研究及探討</li><li>● 經驗分享</li></ul>
對象及人數	<ul style="list-style-type: none"><li>● 建議中三或以上</li><li>● 每班最多12人</li></ul>
地點	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學校及附近郊區或社區</li><li>● 建議郊區地點: 九龍水塘、大潭水塘、城門水塘等</li></ul>
學校或學生需自備之器材	<ul style="list-style-type: none"><li>● 每位參加者一個3.5mm線耳機</li></ul>
價錢	<ul style="list-style-type: none"><li>● \$4,000 - \$6,000, 視乎學生人數及情況, 可議</li><li>● 費用已包括手提錄音咪及防風套租借費用, 不包括交通費</li><li>● 如需安排交通, 需額外收費</li></ul>

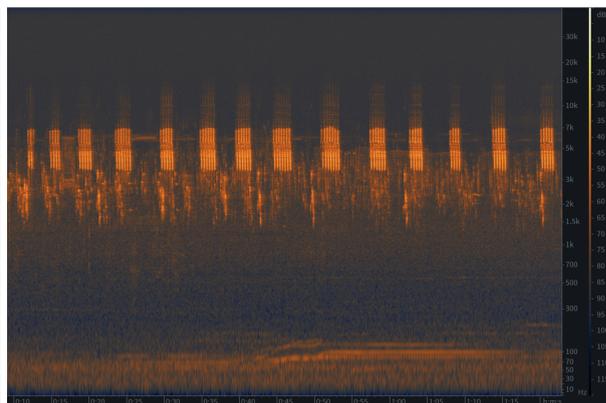
## 2.【聽山錄水】環境錄音體驗工作坊(6小時版本)



精簡濃縮的一天體驗。由進入山嶺採集聲音，到認識聲音理論，在聲音景觀中充實一天。

形式	一次共約6小時工作坊 (3小時戶外錄音體驗, 1小時午飯時間, 2小時戶內講解及總結)
關鍵字	#聲音景觀 #大自然欣賞 #環境錄音 #體驗活動 #聲音處理 #認識香港 #郊野公園
內容	環境錄音體驗及後期製作初探, 包括: <ul style="list-style-type: none"><li>● 上午 – 錄音體驗<ul style="list-style-type: none"><li>○ 環境錄音技巧及體驗 (郊外或市區)</li></ul></li><li>● 下午 – 理論及後期製作<ul style="list-style-type: none"><li>○ 環境錄音及聲音景觀介紹</li><li>○ 聲音剪接及後期製作簡介</li><li>○ 聲音景觀研究及探討</li><li>○ 經驗分享</li></ul></li></ul>
對象及人數	<ul style="list-style-type: none"><li>● 建議中三或以上</li><li>● 每班最多12人</li></ul>
地點	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學校及附近郊區或社區</li><li>● 建議郊區地點: 九龍水塘、大潭水塘、城門水塘等</li></ul>
需使用之學校設施及學生需自備之器材	<ul style="list-style-type: none"><li>● 喇叭, 投影機</li><li>● 學生自備3.5mm線耳機</li></ul>
價錢	<ul style="list-style-type: none"><li>● \$6,000 - \$8,000, 視乎學生人數及情況, 可議</li><li>● 費用已包括手提錄音咪及防風套租借費用, 不包括交通費</li><li>● 如需安排交通, 需額外收費</li></ul>

### 3.【聽山錄水】環境錄音工作坊(完整體驗)



完整體驗由環境錄音到後期創作的深度工作坊，參加者將有機會以聲音為創作媒介，由觀察開始，分享故事。

形式	共4節，每節2小時
關鍵字	#聲音景觀 #大自然欣賞 #環境錄音 #聲音處理 #聲音藝術創作 #以聲音說故事 #認識香港 #郊野公園
內容	完整的環境錄音體驗，包括： <ul style="list-style-type: none"><li>● 聲音理論</li><li>● 環境錄音體驗</li><li>● 聲音剪接及後期製作</li><li>● 聲音景觀研究及探討</li><li>● 環境錄音創作技巧</li></ul> *環境錄音體驗需要外出進行
對象及人數	<ul style="list-style-type: none"><li>● 建議中三或以上</li><li>● 每班最多12人</li></ul>
地點	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學校及附近郊區或社區</li><li>● 建議郊區地點：九龍水塘、大潭水塘、城門水塘等</li></ul>
需使用之學校設施及學生需自備之器材	<ul style="list-style-type: none"><li>● 喇叭，投影機</li><li>● 學校提供之電腦(裝有Audacity免費軟件供學生使用)</li><li>● 學生自備3.5mm線耳機</li></ul>
價錢	<ul style="list-style-type: none"><li>● \$8,000 - \$10,000, 視乎學生人數及情況, 可議</li><li>● 費用已包括手提錄音咪及防風套租借費用, 不包括交通費</li></ul>

## C. 講座分享

### 1. 聽山山錄錄水 - 環境錄音入門講座



一次簡而精的環境錄音入門分享，環境錄音師簡僖進將會分享數年來傾聽自然的經驗，把室外帶到室內，引導大家重新感受聽覺，開通認識大自然的新角度，介紹自然聲景及其中發現。

形式	1-2小時
關鍵字	#認識藝術家 #聲音景觀 #環境錄音
內容	<ul style="list-style-type: none"><li>● AK IN KK計劃簡介</li><li>● 基本環境錄音簡介及操守</li><li>● 錄音分析</li><li>● 聆聽練習、寂靜和保育討論</li><li>● 在家聆聽練習</li></ul>
對象及人數	<ul style="list-style-type: none"><li>● 最多200人</li></ul>
地點	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學校禮堂或課室</li></ul>
需使用之學校設施及學生需自備之器材	<ul style="list-style-type: none"><li>● 喇叭，投影機</li></ul>
價錢	<ul style="list-style-type: none"><li>● \$2,000 - \$4,000, 視乎學生人數及情況，可議</li></ul>

## 2. 生命故事分享



AK跟很多中學生一樣，在在學時期，面對過多次關乎前路的抉擇和探索時刻：由社工學系準二年級生，毅然變成演藝學院新生；一心以為自己會專注錄音室錄音，卻誤打誤撞發現自己正在做「環境錄音」，為自己創作了新職業，甚至開展了全港第一個大自然聲音存檔的計劃「AK IN KK – Nature Field Recording Hong Kong」；由環境錄音師慢慢添上聲音藝術家的身份，以錄音和聲音作創作表達，參與不同演出。

回顧自己的成長過程，AK發現前途探索是一個發現和認識自己的過程。接觸新事物的同時，一步一步拾回自己的興趣，沉澱自己的感受，整理自己的思路，修正自己的目標。逐步逐步行走出自己獨一無二的道路。

在講座中，AK會分享真實的人生小故事。希望藉分享自身的經驗，拓闊學生對人生可能性的想像，認識藝術家這個職業，分享他的藝術工作。

形式	1-2小時
關鍵字	#認識藝術家 #職業導向 #生涯規劃 #個人成長 #夢想與現實
內容	講座可以按學校要求，調整以下分享內容的比重，以合乎不同需要： <ul style="list-style-type: none"><li>● 藝術家職業分享</li><li>● 職業導向分享</li><li>● 個人成長分享</li><li>● 創業分享</li></ul>
對象及人數	<ul style="list-style-type: none"><li>● 最多200人</li></ul>
地點	<ul style="list-style-type: none"><li>● 學校禮堂或課室</li></ul>
需使用之學校設施及學生需自備之器材	<ul style="list-style-type: none"><li>● 喇叭，投影機</li></ul>
價錢	<ul style="list-style-type: none"><li>● \$2,000 - \$4,000, 視乎學生人數及情況，可議</li></ul>

## 簡僖進 (AK, Kan Hei Chun) 簡介

簡僖進為本地聲音藝術家及環境錄音師。2017年畢業於香港演藝學院舞台及製作藝術學士(榮譽)學位,主修音響系統設計。2018年開展大自然聲音計劃《AK IN KK - Nature Field Recording HK》(<https://akinkk.com>)以聲音地圖和聲音存庫,記錄香港大自然的聲音景觀,以自然聲音為創作主軸,把山嶺流水分享到城市的耳朵,喚醒公眾對聲音的關注,用另一個角度認識自己所居住的地方,保存香港不同物種的聲音。近年亦現活躍於劇場、藝術項目及生態相關之合作活動,亦為Quiet Parks International的香港代表,致力推動寂靜保育。

### 聯合主創

2022 西九文化區 - 「表演未來系列」《白日》,自由空間細盒

---

### 聲音表演

2022 香港科技大學創意媒體坊 - 聽山錄水@ HKUST 及《後流留候溜》,香港科技大學逸夫演藝中心

---

2021 現在音樂 - Sound Form 2021《後流留候溜》,大館F Hall

---

### 藝術展覽

2022 校園藝術大使計劃 - 未來唱片企劃《寂靜電話亭》,青年廣場平台

---

2022 PMQ元創方 - PMQ山林祭《聲聲樹》及《自然聲休憩處》,PMQ元創方

---

2022 藝穗會 - 下次打邊爐《火鍋邀明月》,藝穗會

---

2019 TrailWatch - Hike & Seek : TrailWatch 5週年展覽, WMA Space

---

### 工作坊

2022 No Discipline Limited - 像是樂園《錄弄聲場》,灣仔區

---

2022 香港科技大學創意媒體坊 - 聽山錄水@ HKUST, 香港科技大學

---

2022 校園藝術大使計劃 - 未來唱片企劃《儲聲大作戰》環境錄音工作坊,大潭郊野公園及Pointsman

---

2022 藝術到家 - 南丫說:《夜聽索罟聲》,南丫島及網上

---

2021 現在音樂及AK IN KK - 老師早晨《聲音藝術與環境錄音工作坊》,大館

---

2020 AK IN KK - 《聽山錄水》環境錄音工作坊,大潭郊野公園及網上

---

2019 TrailWatch - 《心向群山》自然聲音導航,大潭郊野公園及WMA Space

---

### 音響設計

2022 No Discipline Limited -《柔荊吟》,香港兆基創意書院多媒體劇場及展覽廳

---

2022 再構造劇場 - 《某種不明的東西》,中西區及香港大學

---

2021 西九文化區 - 表演未來系列《千高原》,自由空間大盒(音響系統設計)

---

2021 再構造劇場 - 大館表演藝術季《有你,故我在》,大館

---

2020 賽馬會 ifva Everywhere新作委約計劃 -《Birds Sing Louder in the City》,愛丁堡廣場

---

2020 賽馬會「無限亮」教育及社區外展節目 -《不用眼睛找到你》巡迴演出,網上及巡迴

---

2019 香港黑暗中對話 -《黑暗中對話旅程》,黑暗中對話賽馬會對話體驗館

---

2019 康樂及文化事務署 -《燕宇春徽》,香港文化中心劇場

---

2018 再構造劇場 -《她和他意識之流》,藝穗會

---

2017 再構造劇場 -《她和他的時間之流》,藝穗會

---

簡僖進個人網誌: [https://www.instagram.com/ak\\_kan\\_/](https://www.instagram.com/ak_kan_/)

《AK IN KK》過往活動: <https://akinkk.com/past-events/>